



## LE F.ILS D'A.DRIEN D.ANSE

HAROLD RHÉAUME

**Recherchés** : 3 jurés pour le projet *Marquer la danse*.

### **Marquer la danse - 7e édition 2017/2018**

Marquer la danse est un concours d'écriture chorégraphique pour adolescents. Il invite des élèves, principalement du niveau secondaire, à écrire leur chorégraphie, en partant de leurs inspirations et du lexique de vocabulaire de notation chorégraphique. 3 finalistes seront sélectionnés à l'issue d'une évaluation par un jury. Les 3 finalistes, en tant qu'apprentis chorégraphes, auront la chance de créer leur danse avec les interprètes professionnels, avec l'aide d'un mentor (Harold Rhéaume) lors de la fin de semaine de réécriture.

Plus d'informations: <http://bit.ly/2wTLNOi>

### **Le rôle du jury**

Le jury que nous constituons ici a pour mission de lire et d'étudier les dossiers entre le 15 décembre et le 15 janvier et de les évaluer en suivant une grille de critères pré-établis. Vous déterminerez ensuite 3 gagnants qui participeront à la fin de semaine de réécriture avec Harold Rhéaume et Caroline Paré à la Maison pour la danse de Québec. Le nombre de dossiers sera connu le 1er décembre.

### **Les dates du projet auquel vous devez être disponibles:**

- Du 1er décembre au 15 janvier pour la réception, la lecture et l'évaluation des projets

### **Critères de sélection**

Ne pas avoir postulé comme interprète

Avoir un lien évident avec la danse contemporaine (gestionnaire culturel, artiste, chorégraphe, médiateur culturel, journaliste, enseignant...)

### **Rémunération:**

200\$ pour les 2 étapes d'évaluation

- Lecture et analyse des dossiers
- 3 heures (choix des 3 finalistes)

### **Comment postuler:**

Envoyez votre CV et un courriel d'intérêt à [info@marquerladanse.com](mailto:info@marquerladanse.com)

**Date limite de réponse: 1er décembre 2017**