



MAISON  
POUR  
LA DANSE

ÉNERGIE  
COLLECTIVE.

SYNERGIE  
CREATIVE.

## APPEL DE DOSSIERS LABOS MAISON POUR LA DANSE

La Maison pour la danse invite les artistes professionnels en danse à déposer un projet pour 3 de ses prochains labos.

La Maison pour la danse de Québec est un centre de services dont la raison d'être est le soutien à la pratique artistique professionnelle de la danse ainsi qu'à son développement.

### MISSION

Servir et accompagner le développement des artistes et organismes du milieu de la danse professionnelle au sein d'un lieu ouvert et rassembleur.

**Pour tous les labos, la Maison pour la danse offre :**

- Un studio à usage exclusif ;
- Une sortie de labo permettant de partager le fruit de la recherche au public (la formule sera déterminée par les artistes sélectionnés et la Maison pour la danse) ;
- Une compensation financière (à verser aux artistes).



Photo : David Boyer

### PERSONNES ADMISSIBLES

Artiste professionnel en danse. Si vous êtes sélectionnés, vous devez obligatoirement devenir [adhérent de la Maison pour la danse](#).

### MODE D'ATTRIBUTION

La sélection des candidatures est faite par la Maison pour la danse et son comité artistique avec un souci d'équilibre entre les artistes de la relève, intermédiaires et établis. Les labos sont offerts à l'ensemble de la communauté de la danse dans un désir de mixité, de représentativité, d'inclusion et de diversité.

# DESCRIPTION DES LABOS

## AXES PRIORITAIRES

- Les labos doivent être axés sur la recherche chorégraphique ;
- Minimum de 50 % d'interprètes de Québec participants ;
- Une priorité est accordée aux créateurs de Québec. Si vous êtes de l'extérieur de la ville de Québec, merci de nous écrire une lettre de motivation expliquant pourquoi vous souhaitez travailler à Québec. Si votre projet est retenu, aucuns frais de séjours ne pourront être remboursés.

## CRITÈRES D'ÉVALUATION

- Clarté du projet
- Incidence possible du projet sur le cheminement artistique
- Cohérence du projet dans la démarche de l'artiste
- Réalisations passées

## DOSSIER À DÉPOSER

- Description du projet (2 pages maximum)
- Biographie de l'artiste principal (250 mots maximum)
- CV des participants au projet
- Description détaillée des besoins en technique (labo technique seulement)
- Lien vidéo de projets précédents

Pour toutes questions et pour le dépôt des dossiers, écrire à :

[labos@maisonpourladanse.ca](mailto:labos@maisonpourladanse.ca)

Une confirmation sera envoyée aux projets choisis avant le 31 janvier 2020.

## LABO LIBRE

Pour favoriser la recherche et le développement de la démarche artistique.

**1 projet sera sélectionné. Aucun soutien technique.**

**Dates :** Du 16 au 20 mars 2020 – 1 semaine

**Compensation financière :** 250 \$/artistes pour un maximum de 1000 \$

**Date limite de dépôt :** 10 janvier 2020

## LABO MENTOR

Pour un artiste qui souhaite être accompagné par un mentor afin de développer sa démarche de créateur.

**1 projet sera sélectionné. Aucun soutien technique.**

**Dates :** Du 23 au 27 mars 2020 – 1 semaine

**Compensation financière :** 250 \$/artistes pour un maximum de 1000 \$

**Date limite de dépôt :** 10 janvier 2020

## LABO TECHNIQUE

Pour permettre à un artiste de développer ou peaufiner l'aspect technique d'un projet existant.

**1 projet sera sélectionné.**

**Dates :** Du 11 au 22 mai 2020 – 2 semaines

**Compensation financière :** 500 \$/artistes pour un maximum de 2500 \$

**Date limite de dépôt :** 10 janvier 2020

**\*Ce labo comprend un montage, un démontage et un accompagnement sporadique par le directeur technique de la Maison pour la danse. À déterminer suite à une rencontre de pré-production ;**

**\*\*Consultez la fiche technique du [studio D](#) pour voir l'équipement disponible.**