



### **Conseils généraux pour profiter des classes de danse virtuelles**

- Assurez-vous d'avoir un espace d'environ 2 m<sup>2</sup> pour pouvoir bouger librement;
- Pour vous connecter à la classe virtuelle de votre choix, vous devrez cliquer sur le lien Zoom qui correspond à votre classe (ce dernier vous sera envoyé par courriel avant l'événement), puis inscrire l'ID de la réunion et le code secret dans les espaces prévus à cet effet;
- Nous vous suggérons de vous joindre à la classe virtuelle 5 minutes à l'avance afin que nous puissions commencer les cours à l'heure et profiter au maximum du temps passé ensemble;
- Gardez votre caméra ouverte pour permettre à l'enseignant.e de vous voir. L'objectif est de conserver une expérience qui ressemble le plus possible à celle en studio au niveau des échanges et interactions. N'hésitez pas à ouvrir votre micro (coin gauche en bas de votre écran) pour poser vos questions.
- Si votre contexte le permet, nous vous suggérons de connecter votre ordinateur à votre téléviseur (à l'aide d'un câble HDMI ou autre). Vous pourrez ainsi voir l'enseignant.e en grand écran.

---

### **Conseils spécifiques pour les classes de Gaga avec Laura Toma**

- Nous vous encourageons à suivre la classe dans un espace où vous ne vous verrez pas dans un miroir. De cette façon, vous pourrez vous centrer davantage sur vos sensations et les directives de la professeure;
- Portez des vêtements confortables et soyez prêt.e.s à danser nu pieds ou en chaussettes;
- Choisissez la vue « Intervenant actif » (*Speaker View*) dans le coin droit afin de voir la professeure en grand sur votre écran;
- Vos micros seront désactivés durant la classe, mais avant et après la classe, vous êtes invité.e à écrire dans l'espace clavardage.