



MAISON  
POUR  
LA DANSE

## Communiqué de presse | Pour diffusion immédiate

### Nomination de Stéphanie Arsenault Soucy à la direction de la Maison pour la danse

Québec, le lundi 7 février 2022 – Le Groupe Danse Partout, gestionnaire de L'École de danse de Québec, de La Rotonde et de la Maison pour la danse, a le plaisir d'annoncer la nomination de Stéphanie Arsenault Soucy au poste de directrice de la Maison pour la danse. Madame Arsenault Soucy entrera officiellement en poste le 14 février prochain.



Forte de ses expériences en communication, en financement privé et en relations publiques, notamment au sein de l'Université Laval, de l'Université de Montréal et de la firme NATIONAL, Mme Arsenault Soucy entend mettre à profit son expertise pour contribuer activement au développement et à la vitalité de la communauté professionnelle de la danse. Collaboratrice d'exception, elle est reconnue pour la consolidation de relations durables et l'élaboration de campagnes de financement philanthropique.

En tant que directrice de la Maison pour la danse, elle pilotera l'ensemble des opérations de l'organisme, sera responsable de son développement et d'assurer sa pérennité. Elle devra notamment représenter la Maison auprès de ses divers partenaires, veiller à la planification financière, assurer la gestion de la programmation et des services offerts et favoriser la mobilisation de la communauté artistique.

Elle nourrit une passion de longue date pour l'art de la danse après avoir complété un programme de Danse-Études. « C'est un réel privilège de renouer avec le milieu de la danse en me joignant à une communauté animée qui cultive créativité et collaboration ! C'est avec beaucoup d'enthousiasme que j'entends mener à bien la vision et la mission de la Maison pour la danse », souligne Mme Arsenault Soucy.

C'est avec grand plaisir que nous l'accueillons dans ses nouvelles fonctions!

#### **Merci à Valérie Lambert pour sa précieuse contribution!**

Rassembleuse, énergique et proactive, Valérie a su servir la mission de la Maison pour la danse avec brio ces trois dernières années. Engagée à servir la communauté de la danse, elle a concrétisé de nombreux projets chers à la Maison, travaillant sans relâche à lui donner les moyens de ses ambitions. Investie auprès de ses collègues, femme

de terrain et d'équipe, elle est à l'origine de grandes avancées pour la pérennité de l'organisme. Nous la remercions pour son passage remarqué à la Maison et lui souhaitons de pouvoir continuer à s'épanouir dans le milieu culturel.

**À propos de la Maison pour la danse**

La Maison pour la danse de Québec est un centre chorégraphique de services dont la raison d'être est le soutien à la pratique artistique professionnelle de la danse ainsi qu'à son développement. [maisonpouirladanse.ca](http://maisonpouirladanse.ca)

**À propos du Groupe Danse Partout inc.**

Le Groupe Danse Partout inc. est un organisme à but non lucratif voué à la danse fondé en 1976. Il se compose de trois divisions : L'École de danse de Québec, La Rotonde et la Maison pour la danse. Le Groupe cherche à appuyer la vitalité et l'excellence de l'art de la danse au Québec où il agit en tant que pôle d'expertise, gestionnaire de ressources et promoteur. [dansepartout.org](http://dansepartout.org)

- 30 -

Source : Vanessa Hebding, chargée des communications, Maison pour la danse  
[vanessa.hebding@maisonpouirladanse.ca](mailto:vanessa.hebding@maisonpouirladanse.ca) / 418 476-5013 poste 304